



¿CÓMO TERMINAR CON MI TESIS? HERRAMIENTAS PRÁCTICAS PARA LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA



EJE TEMÁTICO I: PRIMEROS ABORDAJES EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

Proceso y dinámica de trabajo sobre la elaboración del diseño de tesis en concordancia con las disciplinas de los estudiantes. Integralidad de los componentes del Diseño de Tesis. Organización del cronograma de actividades para ingresar al trabajo de campo. Preparación previa para el ingreso al campo: primer contacto, negociación y acceso al trabajo de campo. Elaboración de los instrumentos en consonancia con las técnicas de recolección de datos establecida en los diseños de tesis de cada uno de los estudiantes.

EJE TEMÁTICO II: CARACTERÍSTICAS DE LA RECOGIDA DE DATOS EN EL TRABAJO DE CAMPO

Aplicabilidad y validación de los instrumentos de recolección de información. Características del trabajo de campo: permanencia en el tiempo. Primeras aproximaciones a la recogida de información. Características de aplicación de las diferentes técnicas cualitativas de recolección de datos. Pautas para la salida o retirada del trabajo de campo. Pautas a tener en cuenta para registrar y ordenar la información empírica.

EJE TEMÁTICO III: LA TRIANGULACIÓN DE DATOS COMO BASE PARA LA ESCRITURA ACADÉMICA

Diferentes estrategias y técnicas para la recolección y construcción del dato científico. Procedimiento de análisis de datos cualitativos. Paso a paso del tratamiento de la información recolectada en el trabajo de campo: ordenamiento, codificación, categorización, sistematización y organización de datos recabados. El concepto de triangulación. Tipos de triangulación: de datos, métodos, autores, paradigmas, entre otros. Importancia de las categorías sociales, del intérprete y del investigador. Aportes generales sobre escritura académica.